



# CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA RITA DO SAPUCAÍ

PAÇO LEGISLATIVO 'ANTÔNIO PROCÓPIO DA COSTA'



## MOÇÃO DE REPÚDIO Nº 4/2017

**Manifesta REPÚDIO à exposição Queermuseu – cartografias da diferença na arte brasileira promovida pelo Banco Santander com zombarias à fé cristã.**

### JUSTIFICATIVA

O Banco Santander, utilizando de benefícios fiscais da Lei Rouanet, do Ministério da Cultura, investiu quase 1 milhão de reais em uma exposição de artes a qual atenta contra os princípios da família e da moralidade. (conforme anexo)

As obras “Queermuseu – Cartografias da Diferença na Arte Brasileira”, expostas em Porto Alegre, a qual já foi cancelada, ridicularizavam a religião e mostravam, entre vários absurdos de promiscuidades, até sexo com animais, e estavam sendo observadas por qualquer público, inclusive crianças.

As imagens configuram os crimes de apologia à pedofilia, à zoofilia e sério ultraje à fé cristã.

Portanto, defendendo os princípios e valores da família, o respeito às pessoas de bem da nossa sociedade e dignidade humana, nós, Vereadores, apresentamos a presente Moção de Repúdio tanto ao Ministério da Cultura, o qual contemplou com recursos públicos este tamanho absurdo, quanto ao Banco Santander, que realizou a referida exposição.

**CONSIDERANDO** exposição “Queermuseu – cartografias da diferença na arte brasileira” que deveria estar aberta ao público até 08 (oito) de outubro de 2017, no Santander Cultural, em Porto Alegre, porém, fechada para a visitação após protestos e pressão nas redes do MBL - Movimento Brasil Livre, incluindo manifestações de ateus e de outros grupos de direita, contra a mostra que tinha como objetivo valorizar a diversidade sexual.

AA



## CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA RITA DO SAPUCAÍ

PAÇO LEGISLATIVO 'ANTÔNIO PROCÓPIO DA COSTA'



**CONSIDERANDO** que o Banco Santander promoveu a amostra de arte com material que contém pedofilia e zoofilia direcionada ao **público escolar**.

**CONSIDERANDO** que a mostra de arte colocava imagens de Jesus ao lado de pedofilia e tratava de identidade de gênero entre crianças.

**CONSIDERANDO** claro ataque ao cristianismo, além do mau gosto de peças que falavam sobre zoofilia.

**CONSIDERANDO** declaração do próprio Banco **Santander**: “Entendemos que algumas das obras da exposição Queermuseu desrespeitavam símbolos, crenças e pessoas, o que não está em linha com a nossa visão de mundo”.

Diante do exposto, requeiro ao Plenário a aprovação desta **MOÇÃO DE REPÚDIO** à exposição **Queermuseu – cartografias da diferença na arte brasileira** promovida pelo Banco Santander com zombarias à fé cristã, enfatizando verdadeiro preconceito a símbolos cristãos, para que passe a expressar o posicionamento da Câmara Municipal de Santa Rita do Sapucaí e fique registrado na História do Poder Legislativo.

Sendo aprovada a presente Moção, dê-se ciência ao Banco Santander

S/A.

Santa Rita do Sapucaí, MG, 30 de Outubro de 2017.

  
**Flávio de Castro Barbosa**  
Vereador



# CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA RITA DO SAPUCAÍ

PAÇO LEGISLATIVO 'ANTÔNIO PROCÓPIO DA COSTA'



## ANEXO

### Queermuseu – Cartografias da Diferença na Arte Brasileira

PRONAC: 164274	Segmento: Exposição de Artes Visuais	Área: Artes Visuais	Valor proposto: R\$903.560,00	Valor projeto: R\$850.560,00
Mecanismo: Mecenato	Enquadramento: Artigo 18	Município/UF: São Paulo, SP	Valor solicitado: R\$903.560,00	Valor aprovado: R\$850.560,00
Ano do projeto: 2016	Data término: 25/11/2016	Data início: 25/11/2016	Valor captado: R\$800.000,00	Outras fontes: R\$0,00

Situação: Autorizada a captação residual dos recursos

Providências

PropONENTE: Rainmaker Consultoria de Imagem, Projetos e Produções. CPF/CNPJ: 03.910.474/0001-69

Incentivadores: 3 Itens. Captações: 3 Itens.

Fornecedores: 106 Itens. Relação pagamentos: 106 Itens.

Resumo | **Etapa** | Objetivos | Síntese | Justificativa | Ficha Técnica | Especificação Técnica | Impacto Ambiental | Democratização | Ar

Queermuseu será uma exposição que busca explorar a diversidade na arte e na cultura contemporânea através de um conjunto de obras que percorrem um arco histórico de meados do século 19 até a contemporaneidade. Abolindo a cronologia e adotando uma série de mecanismos de justaposição que possibilitem o confronto entre obras de períodos diversos, Queermuseu busca uma equivalência entre a realidade das obras e aquela da vida contemporânea.

Captações - Total de R\$800.000,00

R\$200.000,00	Data do recibo: 11/03/2017	Nome do Incentivador: Aymoré Crédito, Financiamento e Investimento S.A.	Incentivador
R\$591.000,00	Data do recibo: 21/12/2016	Nome do Incentivador: Banco Santander Meridional/Patrocínio	Incentivador
R\$9.000,00	Data do recibo: 21/12/2016	Nome do Incentivador: SANTANDER MICROCREDITO ASSESSORIA FINANCEIRA S.A.	Incentivador

PropONENTE: Rainmaker Consultoria de Imagem, Projetos e Produções. CPF/CNPJ: 03.910.474/0001-69

Incentivadores: 3 Itens. Captações: 3 Itens.

Fornecedores: 106 Itens. Relação pagamentos: 106 Itens.

Resumo | **Etapa** | Objetivos | Síntese | Justificativa | Ficha Técnica | Especificação Técnica | Impacto Ambiental | Democratização | Ar

Queer museu será uma exposição que busca explorar a diversidade na arte e na cultura contemporânea através de um conjunto de obras que percorrem um arco histórico de meados do século 19 até a contemporaneidade. Abolindo a cronologia e adotando uma série de mecanismos de justaposição que possibilitem o confronto entre obras de períodos diversos, Queermuseu busca uma equivalência entre a realidade das obras e aquela da vida contemporânea.

AA